CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA

EGZAMIN MATURALNY
OD ROKU SZKOLNEGO 2014/2015

JĘZYK WŁOSKI
POZIOM PODSTAWOWY

PRZYKŁADOWY ZESTAW ZADAŃ (A1)

Czas pracy: 120 minut

GRUDZIEŃ 2013

Zadanie 1. (0–5)
Usłyszysz dwukrotnie rozmowę na temat kolekcjonowania przedmiotów. Zaznacz znakiem X, które zdania są zgodne z treścią nagrania (V – Vero), a które nie (F – Falso).

		V	F
1.1.	Lucio ha vinto il primo pesciolino a un concorso.		
1.2.	Lucio preferisce gli esemplari costosi a quelli di poco valore.		
1.3.	I pesciolini di Lucio ricevono i nomi umani.		
1.4.	Lucio ha comprato un nuovo armadio per la sua collezione.		
1.5.	Qualche amico di Lucio colleziona pesciolini.		

Zadanie 2. (0–4)
Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat reklam. Do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga: jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. L'autore del testo si rivolge ai cinespettatori.
B. L'autore del testo avverte di stare attenti alla pubblicità.
C. Il testo dice che la pubblicità può essere fonte di guadagno.
D. L'autore del testo suggerisce di studiare i meccanismi della pubblicità.
E. Il testo dice che la maggior parte della pubblicità alla TV è insopportabile.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Zadanie 3. (0–6)
Usłyszysz dwukrotnie sześć tekstów. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl literę A, B albo C.

Tekst 1.
3.1. Il comunicato è annunciato
- **A.** a scuola.
- **B.** all'università.
- **C.** alla stazione dei treni.

Tekst 2.
3.2. Il rapinatore era armato di
- **A.** gas paralizzante.
- **B.** coltello.
- **C.** pistola.

Tekst 3.
3.3. A Bologna si organizza
- **A.** una partita.
- **B.** un concerto.
- **C.** una mostra d'arte.

Tekst 4.
3.4. Le due persone, mentre parlano,
- **A.** stanno facendo acquisti in Internet.
- **B.** stanno provando una giacca in un negozio.
- **C.** stanno aprendo un conto corrente in banca.

Tekst 5.
3.5. Il nuovo sponsor
- **A.** ha fondato un'associazione non profit.
- **B.** ha pubblicato una rivista scientifica di chimica.
- **C.** ha finanziato i premi per i vincitori di un concorso.

Tekst 6.
3.6. La ragazza lavora come
- **A.** segretaria.
- **B.** commessa.
- **C.** insegnante.

Zadanie 4. (0–4)
Przeczytaj tekst. Dobierz właściwe pytanie (A–F) do każdej z oznaczonych części tekstu (4.1.–4.4.). Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę. Uwaga: dwa pytania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej części tekstu.

A. Quali sono gli aspetti positivi della disciplina del Nordic Walking?
B. È meglio praticare lo sci, il trekking o il Nordic Walking?
C. Quali accessori servono per praticare il Nordic Walking?
D. Quali sono le origini della camminata con i bastoncini?
E. Perché è importante conoscere la tecnica corretta?
F. Dove è possibile imparare il Nordic Walking?

IL NORDIC WALKING

4.1.	

Il Nordic Walking si pratica all'aria aperta. Con questo tipo di attività si ha un consumo energetico fino al 46% superiore rispetto ad una camminata normale perché il Nordic Walking fa lavorare nel movimento anche le braccia. Questo causa un aumento e un rafforzamento della muscolatura.

4.2.	

Questo sport in Finlandia è praticato fin dagli anni Trenta del secolo scorso. Gli atleti che facevano lo sci di fondo, per potersi allenare durante i mesi estivi, praticavano una corsa con i bastoncini. Ma è solo nel 1997 che nasce ufficialmente il concetto originale del Nordic Walking inteso come movimento di fitness e sviluppato a livello mondiale con grande successo.

4.3.	

Come in tutte le discipline esistono anche scarpe e bastoncini super tecnologici, ma ci si può allenare tranquillamente con una tuta sportiva e un paio di scarpe da ginnastica. Quello che devi comprare sono i bastoncini che sono molto diversi da quelli da sci, trekking o escursione.

4.4.	

Chi vuole apprendere la tecnica corretta non deve necessariamente andare nel paese d'origine del Nordic Walking. In Italia ci sono alcune associazioni che organizzano corsi e in alcuni alberghi, soprattutto nella zona del Trentino o dell'Alto Adige, è possibile noleggiare i bastoncini e seguire delle lezioni.

adattato da www.ciao.it/Nordic_Walking

Zadanie 5. (0–3)
Przeczytaj trzy teksty dotyczące pracy. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B albo C.

Tekst 1.

Tess è una trentenne con l'ambizione di entrare nel mondo dell'alta finanza. Lavora come segretaria della direttrice Katherine Parker, una donna capricciosa e dispotica. Tess confida a Parker la propria idea di un importante progetto finanziario; Parker ruba l'idea della segretaria. Quando Tess lo scopre, si vendicherà alla prima occasione, realizzando allo stesso tempo i propri sogni. Con la commedia *Una donna in carriera* il regista ha realizzato sullo schermo uno specchio della propria epoca. La produzione ha avuto un enorme successo soprattutto grazie alle tre super star del cinema degli anni Ottanta del secolo scorso.

adattato da www.it.wikipedia.org

5.1. Il testo presentato parla

A. dei problemi finanziari di un noto regista.
B. di un diario rubato da una segretaria.
C. della trama di un film di successo.

Tekst 2.

La maggior parte delle occasioni di lavoro estivo e invernale si trovano nel settore turistico e alberghiero. Le strutture turistiche che hanno bisogno di assumere del personale solo per una data stagione sono parchi di divertimento, alberghi, campeggi, impianti sciistici, ristoranti, ecc. Per trovare un lavoro estivo nel settore turistico e alberghiero il candidato deve dedicarsi alla ricerca da gennaio ad aprile, mentre per trovare lavoro durante la stagione invernale il periodo migliore è da settembre a novembre. In questi mesi anche i tour operator selezionano personale per i villaggi vacanza.

adattato da www.comune.torino.it

5.2. L'autore del testo

A. consiglia come trovare occupazione nel settore turistico.
B. critica il livello di servizi delle strutture turistiche.
C. avverte di stare attenti ai tour operator disonesti.

Tekst 3.

– Ti consideri un bravo avvocato?

Non ho riposto subito.

– A volte. Se guardo i miei colleghi, penso di essere piuttosto bravo, ma se penso a uno standard astratto, allora no. Sono disordinato, spesso non ho voglia di lavorare.

Mi immagino un avvocato bravo come una persona capace di darsi alla disciplina, qualcuno che se deve scrivere qualcosa si siede alla scrivania e semplicemente non si alza se non ha finito. Io invece mi siedo e scrivo qualche frase. Poi mi sembra di avere completamente sbagliato l'inizio e divento nervoso. Allora mi metto a fare qualcosa d'altro, ovviamente meno importante e urgente. Oppure addirittura esco, vado in libreria e mi compro un libro. Poi torno e mi rimetto a scrivere.

adattato da Gianrico Carofiglio *Le perfezioni provvisorie*

5.3. Il protagonista, quando lavora,

A. è disciplinato e metodico.
B. chiede consigli ai suoi colleghi.
C. si interrompe per occuparsi d'altro.

Zadanie 6. (0–5)
Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B, C albo D.

A NAPOLI

Per il ponte del primo maggio abbiamo scelto di andare a visitare Napoli e dintorni. Siamo partiti di mattina, con una nebbia grigia, dall'aeroporto di Malpensa. Arrivati puntuali alle 10:00 abbiamo avuto subito la prima bella sorpresa: eravamo partiti con il brutto tempo e qui c'era il cielo sereno e un bel sole caldo che ci avrebbe accompagnato, con qualche breve pioggia, per tutti e quattro i giorni. Si sentiva anche un lieve vento, caldo e piacevole.

Arrivati a Capodichino, abbiamo preso la navetta Alibus che in 35 minuti ci ha portati in Piazza del Municipio. Siamo andati a piedi fino all'albergo, l'Hotel del Golfo in via Sedile di Porto, che raccomandiamo nonostante il prezzo alto. Le camere sono grandi e pulite, si fa colazione con un buffet ricco, e l'hotel è a soli 2 minuti a piedi dal centro. Dopo che ci siamo sistemati, abbiamo fatto una passeggiata per il centro, guardando i negozietti di souvenir. C'era di tutto: il limoncello e altre specialità gastronomiche, la ceramica e i prodotti artigianali. Abbiamo visto dei bellissimi paesaggi dipinti da un artista locale. Non mancavano neanche i personaggi del celebre presepe napoletano. Abbiamo deciso di prendere un San Giuseppe di ceramica.

Per cena volevamo andare da *Nennella*, una trattoria consigliata da tanti turisti. Siamo saliti per via Toledo, e ci siamo diretti verso i quartieri spagnoli; non sapendo bene dove andare abbiamo chiesto un'informazione ad un gruppetto di anziani, che ci hanno spiegato la strada per il ristorante da *Nennella*. Quando ci siamo arrivati, è risultato che era chiuso. Un gruppo di passanti ci ha indicato un altro posto, *la Trattoria del Buongustaio*, dove secondo loro si mangiava altrettanto bene. Purtroppo era chiusa anche quella! Un po' tristi, con una fame da lupi, siamo scesi verso Piazza Plebiscito e lì, per caso, abbiamo trovato una pizzeria aperta. Anche se la pizza è nata a Napoli, in quel locale non era molto buona.

Dopo cena siamo passati per Piazza Plebiscito, affascinante con la sua illuminazione ottocentesca. Non c'era tanta gente in giro: dov'era la vita notturna di Napoli? Gli stereotipi che avevamo su Napoli si sono rivelati falsi: abbiamo visto una città caotica sì, ma non sporca, e in più sicura perché controllata dalla polizia e dai vigili. Ovviamente questo è il punto di vista di un turista, non certo di chi ci vive tutti i giorni. In generale la città ci è piaciuta: per quanto ci riguarda, se potremo, torneremo a Napoli di sicuro.

adattato da www.turistipercaso.it

6.1. All’arrivo a Napoli

A. pioveva.
B. c’era la nebbia.
C. faceva bel tempo.
D. tirava un vento freddo.

6.2. L’unico aspetto negativo dell’albergo era

A. il costo elevato.
B. la camera piccola.
C. la scarsa colazione.
D. la distanza dal centro.

6.3. I protagonisti hanno comprato

A. un bel quadro.
B. un liquore locale.
C. un piatto di ceramica.
D. una figurina del presepe.

6.4. I protagonisti hanno mangiato in pizzeria perché

A. avevano perso la strada per la trattoria.
B. i locali che cercavano erano chiusi.
C. un passante gliel’ha consigliata.
D. Napoli è famosa per la pizza.

6.5. Nell’ultimo paragrafo l’autore del testo

A. critica la città per le vie sporche.
B. consiglia di fare attenzione ai ladri.
C. si entusiasma guardando le luci della città.
D. suggerisce di evitare strade affollate di notte.

Zadanie 7. (0–3)
Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w luki 7.1.–7.3. litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst. Uwaga: dwa zdania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

LA PORSCHE

L'unico tra noi ad avere la patente è Riccardo. Siccome suo padre è in Francia per affari, quella sera Riccardo ci propone di prendere la sua Porsche! Decidiamo di andare in giro per Roma. Iniziamo a correre per la città, ma la notte brava va subito a male. In preda all'esaltazione chiedo a Riccardo di poter guidare la sua macchina. So di avere il DNA di Michael Schumacher! **7.1.** _____ Ma quando mi guarda negli occhi, capisco che per me farà un'eccezione. Ferma la macchina, io apro lo sportello e… non ci posso credere: proprio in quel momento passa un camion a tutta velocità e lo prende in pieno. L'impatto fa volare lo sportello sopra di noi come l'astronave di E.T. **7.2.** _____ Riccardo non fa che ripetere che i danni alla macchina saranno superiori al milione. Mi ricorda che quel milione sono io a doverlo pagare. Come farò a trovare i soldi? Penso che una rapina in banca avrebbe molte più probabilità di successo della richiesta di un prestito. **7.3.** _____ È un'idea folle. All'improvviso Riccardo si illumina. Ha un'idea per trovare il milione che ci serve.

adattato da Notte prima degli esami*, edizione Oscar Mondadori*

A. Ma come si fa a rapinare una banca?
B. Per quali ragioni dovrei prendere la patente di guida?
C. Il padre mi aveva promesso di insegnarmi a guidare la sua auto.
D. Mi sforzo di non pensare al guaio che ho fatto, ma è impossibile.
E. Riccardo non aveva mai fatto guidare a nessuno la "macchina del papi".

Zadanie 8. (0–5)
Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl literę A, B albo C.

CITTÀ O CAMPAGNA?

La città è un insieme di edifici, strade, uffici, industrie. Per vivere la vita in modo più salutare, senza lo stress della città con i suoi problemi, diverse famiglie **8.1.** _____ di abitare in campagna o in piccoli paesi, con molto spazio intorno. Tra questi due modi di vivere ci sono delle differenze. **8.2.** _____ città hanno avuto un progresso molto rapido mentre le zone di campagna sono rimaste spesso indietro. Nelle città ogni giorno aumenta il numero di negozi, edifici, trasporti pubblici, ecc. **8.3.** _____ la vita in città presenta anche dei lati negativi che rendono la vita difficile, basti pensare all'inquinamento dell'aria, al rumore, ai problemi riguardanti i rifiuti. Ovviamente le persone che vivono in campagna o in piccoli paesi non hanno questi problemi in quanto la loro vita è diversa. Alcuni decenni fa c'è stato un movimento di popolazione **8.4.** _____ campagna verso le città, causato dalla speranza di trovarvi lavoro e benessere. Oggi si nota il fenomeno contrario, perché le città sono diventate **8.5.** _____ per molte persone e le possibilità di trovarvi lavoro sono poche.

adattato da www.scuola.repubblica.it

8.1.
- **A.** scelgono
- **B.** vogliono
- **C.** preferiscono

8.2.
- **A.** La
- **B.** Le
- **C.** Una

8.3.
- **A.** Però
- **B.** Appena
- **C.** Neanche

8.4.
- **A.** dalla
- **B.** sulla
- **C.** alla

8.5.
- **A.** indipendenti
- **B.** interessanti
- **C.** inabitabili

Zadanie 9. (0–5)
W zadaniach 9.1.–9.5. wybierz wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w obydwu zdaniach. Zakreśl literę A, B albo C.

9.1.
Maria ha speso un _____ della testa per quel vestito di seta, ma le sta proprio bene!
Quando scendi le scale, _____ all'ultimo gradino! È un po' rovinato.

A. attenzione
B. numero
C. occhio

9.2.
Oggi piove tanto, è meglio non uscire di casa _____ questa pioggia!
Di solito vado a fare la spesa _____ mia madre.

A. a
B. in
C. con

9.3.
Lucia è arrivata in ritardo alla stazione ed ha _____ il treno.
Gianni ha veramente _____ la testa per quella ragazza. Ne è innamoratissimo!

A. trovato
B. perso
C. preso

9.4.
In futuro vorrei _____ l'avvocato.
Per mantenersi in buona salute _____ sport è molto importante.

A. fare
B. essere
C. praticare

9.5.
Da quando ho litigato con Luigi non lo voglio _____ vedere.
Aggiungi _____ farina alla pasta, se no la pizza non sarà buona!

A. ancora
B. più
C. già

Zadanie 10. (0–10)
Twój zespół muzyczny planuje swój pierwszy koncert. Na prowadzonym przez Ciebie blogu:

- **poinformuj, gdzie koncert się odbędzie, i uzasadnij wybór tego miejsca**
- **opisz, jak przygotowujecie się do występu**
- **napisz, jakie są Twoje odczucia przed koncertem**
- **przedstaw plany artystyczne Twojego zespołu na najbliższą przyszłość.**

*Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z czterech podpunktów, pamiętając, że jej długość powinna wynosić **od 80 do 130 słów** (nie licząc słów w zdaniach, które są podane). Oceniana jest umiejętność pełnego przekazania informacji (4 punkty), spójność i logika wypowiedzi (2 punkty), bogactwo językowe (2 punkty) oraz poprawność językowa (2 punkty).*

CZYSTOPIS

NUOVO MESSAGGIO

Titolo:

Il nostro concerto!

Messaggio:

Finalmente siamo riusciti a organizzare il concerto!

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Allora ci vediamo sabato!

Invia

BRUDNOPIS ***(nie podlega ocenie)***